

## RICCARDO ANGIUS

**PROFILO** *Tecnico qualificato nella valorizzazione dei beni culturali per le imprese e il territorio*

*Guida turistica certificata con iscrizione nazionale n° 20000395*

*Guida turistica certificata della regione Sardegna*

*Guida turistica certificata del Parco Geominerario della Sardegna*

*Steward certificato*

*Laureato in Beni Culturali*

*Master in Management per i Beni Culturali*

---

### ESPERIENZA

#### **GUIDA TURISTICA**

##### **MINIERA DI MONTEVECCHIO**

2022 - 2026

*Guida turistica presso il sito storico minerario della Miniera di Montevecchio (Guspini). Gestione e accompagnamento presso i cinque percorsi di visita di gruppi e singoli visitatori.*

##### **SARDEGNA IN TRENINO VERDE**

2022 - 2026

*Guida turistica presso lo storico trenino verde della Sardegna. Accompagnamento e descrizione dei contesti territoriali, storici e culturali dei vari itinerari.*

##### **MUSEI DI MANDAS**

2022 - 2026

*Guida turistica presso il **museo etnografico, il museo archeologico, e il museo di arte sacra** del comune di Mandas.*

##### **OSPEDALE CIVILE DI CAGLIARI**

2015

*Guida turistica presso l'Ospedale civile di Cagliari per le manifestazioni "Monumenti di Pace", durante il quale si percorreva il percorso sotterraneo dell'ospedale*

##### **GHETTO DEGLI EBREI DI CAGLIARI**

2014

*Guida turistica presso il Ghetto degli Ebrei, polo culturale di Cagliari.*

##### **MONUMENTI APERTI CAGLIARI**

2008 - 2026

*Guida turistica presso vari siti cagliaritani: Ex convento degli Scolopi – Sant'Eulalia – Ghetto degli Ebrei – Trentapiedi dei monumenti*

## COLLABORATORE

2022 – 2026

Collaboratore presso **Lugori Scarl.**

Gestione e cura attività come project manager presso i siti culturali gestiti dalla società. Cura dei siti internet, realizzazione e gestione della comunicazione grafica, studio e analisi dei percorsi e degli itinerari museali e turistici.

2019 - 2020

Collaboratore artistico del collettivo curatoriale **a.Titolo** di Torino.

Gestione attività presso Levice (CN) per il progetto **“Ricettario per la Baia Blanca”** nell’ambito del programma **Nuovi Committenti**.

Collaboratore per il progetto **“Comp(H)Ost”** presso il **Castello di Rivoli – Museo d’arte Contemporanea e il Circolo del design di Torino**

Collaboratore per l’opera di **Marzia Migliora** con **Elen Pugliese** **“Canto Libero”** in collaborazione a Telefono Rosa

Collaboratore ai workshop realizzati dai collettivi di architettura e design **“Orizzontale”** e **“Collectif Etc.”**

2016 - 2019

Collaboratore artistico del **Teatro Actores Alidos**. Assistente alla regia. Studio e realizzazione della residenza artistica **“Fili d’Arte”** ambientata a Ulassai. Creazione itinerari per spettacoli in siti archeologici e in teatro.

2017

Collaboratore società **Prohairesis** per il festival internazionale di letteratura **Leggendo Metropolitano**.

2014

Collaboratore presso l’Università degli Studi di Cagliari per l’evento **Frontiere Sonore**. Assistente d’artista di **Giuliano Giuman** e di **Pinuccio Sciola**.

2014

Curatore dell’esposizione presso l’Ex Vetreria di Pirri, **Mo. C.A., Mostra Contemporanea d’Arte**

2012 - 2013

Fondatore e curatore dell’esposizione **Universitart** dedicata all’arte contemporanea in chiave universitaria.

2012

Fondatore e curatore della rassegna cinematografica **Labirinti in Celluloide** realizzata ad Assemini presso il Centro Giovani comunale.

2012

Collaboratore presso il **festival Internazionale d’Immagine d’Autore V-ART**